SIRIACO

1

ܐܝܟ ܕܟܬܒܢܐ : ܡܠܬܐ ܕܡܫܬܡܫ : ܫܢܬ ܐܠܦ ܘܬܫܥ ܡܐܬܝܢ :
ܡܢ ܡܢܝܢ ܕܢܬܝܗܒ ܠܗ ܡܠܟܘܬܐ : ܐܢܐ ܡܪܝܐ ܕܟܠ ܥܠܡܐ :
ܕܟܠ ܡܕܝܢܬܐ ܕܐܪܡܝܐ ܕܢܬܝܗܒ ܠܗ ܡܠܟܘܬܐ : ܐܢܐ ܡܪܝܐ ܕܟܠ ܥܠܡܐ :
ܕܟܠ ܡܕܝܢܬܐ ܕܐܪܡܝܐ ܕܢܬܝܗܒ ܠܗ ܡܠܟܘܬܐ : ܐܢܐ ܡܪܝܐ ܕܟܠ ܥܠܡܐ :

2

ܐܝܟ ܕܟܬܒܢܐ : ܡܠܬܐ ܕܡܫܬܡܫ : ܫܢܬ ܐܠܦ ܘܬܫܥ ܡܐܬܝܢ :
ܡܢ ܡܢܝܢ ܕܢܬܝܗܒ ܠܗ ܡܠܟܘܬܐ : ܐܢܐ ܡܪܝܐ ܕܟܠ ܥܠܡܐ :
ܕܟܠ ܡܕܝܢܬܐ ܕܐܪܡܝܐ ܕܢܬܝܗܒ ܠܗ ܡܠܟܘܬܐ : ܐܢܐ ܡܪܝܐ ܕܟܠ ܥܠܡܐ :
ܕܟܠ ܡܕܝܢܬܐ ܕܐܪܡܝܐ ܕܢܬܝܗܒ ܠܗ ܡܠܟܘܬܐ : ܐܢܐ ܡܪܝܐ ܕܟܠ ܥܠܡܐ :

1. Sulla Lettura. 2. Sul Silvio.

GIAMBATTISTA BODONI *Manuale Tipografico* PARMA, 1818 BRIDWELL LIBRARY Octavo